



Ausschnitt aus dem Hauptaltar; Wallfahrtskirche, Triberg

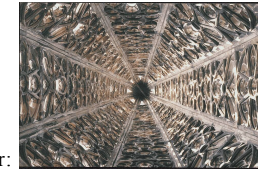
„... Man verehrte den selbstbewussten Künstler in Frankreich, Großbritannien und Russland ebenso wie in Spanien, Portugal und Italien, in Österreich-Ungarn und Deutschland ...“



„Elisabeth, Kaiserin von Österreich“; allen bekannt als „Sissi“; 225cmx133cm, 1865

Heimat, deine Sterne - Das unübertroffene Künstlersextett der Bildenden Künste aus dem „Reiche“ des Oktogons

Die Auswahl der Vielfalt, der Extreme und Superlative, gestreut über 7 Jahrhunderte, deren Zeugnisse im Bereich des Oktogons beheimatet sind.



Freiburger Münster: Turmhelmminnenoktogonal, lotrecht nach oben

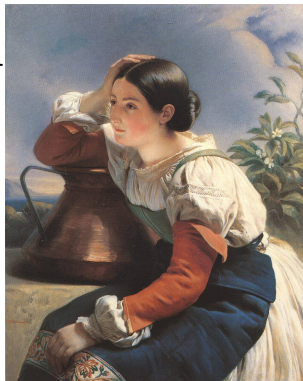
VI.

Der Fürstenmaler und Malerfürst malte nicht nur die Mächtigen der Erde:

Franz Xaver Winterhalter

1805 Menzenschwand/Schwarzwald - 1873

Bonndorf, Schloss/in großen Museen Europas/privat



„Italienerin am Brunnen“ oder auch „Vittoria Caldoni“; 92cmx73,5cm, 1833

Trotz seines Weltruhmes an den Fürstenhöfen dieser Erde und trotz seines Reichtums vergaß er die Bedürftigen und die Alten in seiner Heimat nicht!

Südwestecke Deutschlands



Oberrhoeintal, Oberes Donautal, Schwarzwald, Bodensee

Idee, Ausführung und einige Bilder: Rudolf Haberstroh, www.rudihaberstroh.de, rnh@rudihaberstroh.de
Beratung: Mamert Haberstroh
Bilderquellen: Antiquariat, 2 Postkarten
M. Schongauer siehe www.rudihaberstroh.de/mschongauer0.html
Weiteres siehe www.rudihaberstroh.de/wula130schwarzwald.html
Die Reihe „Heimat, deine Sterne“ ist rein privat und nicht gewerblich orientiert.

Herzlichen Dank an alle, die zum Gelingen dieses Projektes beigetragen haben. Das Prospekt ist ein Geschenk.
2011

In chronologischer Reihenfolge:

I.

Erfinder der „himmlischen Harfe aus Stein“ (Schinkel), der Westfassade des Straßburger Münsters, und des „schönsten Turmes auf Erden“, (Burckhardt), des Turmes des Freiburger Münsters:

Erwin von Steinbach
um 1244 Steinbach bei Baden-Baden - 1318

Straßburg, Münster; Freiburg, Münster